

## Programm

### **Ludwig van Beethoven**

12 Variationen über das Thema „Ein Mädchen oder Weibchen“  
aus der „Zauberflöte“ von W. A. Mozart für Violoncello und Klavier,  
op. 66 (1796)

### **Ludwig van Beethoven**

Sonate für Violine und Klavier F-Dur, op. 24 – „Frühlingssonate“ (1801),  
gewidmet Moritz Reichsgraf von Fries  
Allegro / Adagio molto espressivo / Scherzo: Allegro molto /  
Rondo: Allegro ma non troppo

Pause

### **Ludwig van Beethoven**

7 Variationen über das Thema  
„Bei Männern, welche Liebe fühlen“  
aus der „Zauberflöte“ von W. A. Mozart  
für Violoncello und Klavier, WoO 46 (1801),  
gewidmet Graf Johann Georg von Browne-Camus

### **Ludwig van Beethoven**

Klaviertrio G-Dur, op. 1, Nr. 2 (1794-95),  
gewidmet Fürst Karl Lichnowsky  
Adagio – Allegro vivace / Largo con espressione /  
Scherzo. Allegro – Trio / Finale. Presto